

StudioClioTur by Trip & Travel

Expedição cultural
AFRODITE

De 26 de maio a 11 de junho 2021





O roteiro cultural AFRODITE segue o caminho do culto da deusa do amor, de sua origem oriental às paisagens do Mediterrâneo grego.

O mito e culto vai de **Innana** dos sumérios (III milênio aC), **Ishtar** de acadianos, **Astarté** dos fenícios, Afrodite dos gregos à Vênus romana.

No caminho de difusão deste folclore, há cenários, santuários e arqueologias com o encanto de Afrodite, no Líbano, em Chipre, na Grécia e na Turquia grega. Esta expedição é feita com amor, conhecimento e o encanto de cenários belíssimos.

O **prof. Dr. Francisco Marshall**, helenista, historiador e arqueólogo clássico, acompanhará o grupo, proporcionando imersão cultural em cada local visitado com comentários históricos e arqueológicos. A expedição permitirá conhecer diretamente os cenários fundamentais para se compreender a origem e difusão do culto do mito de Afrodite.

DAY BY DAY



26/5 (QUA) - DIA 1 – PORTO ALEGRE/SÃO PAULO/ISTAMBUL



Embarque no voo LATAM 4565 saindo de Porto Alegre às 17h20. Chegada a São Paulo às 19h05.

Conexão no voo TURKISH AIRLINES 194 saindo às 22h35 para Istambul.

27/5 (QUI) - DIA 2 – ISTAMBUL/BEIRUTE



Chegada à Istambul às 17h10.



Conexão no voo TURKISH AIRLINES 826 saindo às 18h45 e chegando a Beirute às 20h40.

Acomodação por 4 noites em Beirute no:



MONROE HOTEL BEIRUT

Kennedy Street, Solidere, Tel: +961 1 371 122
www.themonroehotels.com/monroe/index.html

Uma das melhores opções entre os hotéis de 4 estrelas. Está localizado entre a badalada Baía de Zaytouna e o centro histórico revitalizado do período francês.



Figura de Ba'alat Gebal, a Astarté, Afrodite fenícia

Líbano, Fenícios e Astarté

Na Antiguidade, o Líbano era a terra dos fenícios, com suas florestas de cedros e o encontro de muitas rotas e culturas. Egito e Mesopotâmia estavam conectados a este povo procedente do Sul, como todos os semitas do Levante. Na Idade do Ferro (I milênio a.C.), os fenícios propagaram pelo Mediterrâneo informações culturais que transformaram as civilizações grega e latina, e entre elas encontra-se o culto de uma deusa do amor, da fertilidade e da guerra, que será conhecida entre os gregos como **Afrodite**.

Entre os fenícios, seu nome principal é **Astarté**, e é o seu mundo que procuraremos conhecer no Líbano, em sítios arqueológicos e coleções de Museus. Além disso, conheceremos

também as principais atrações desta nação fascinante, que hoje reúne comunidades de cristãos maronitas, muçulmanos e drusos, e sua atualidade histórica.

28/5 (SEX) - DIA 3 – ISTAMBUL/BEIRUTE

Dia inteiro de visita à capital do Líbano - uma metrópole elegante, com edifícios modernos junto a prédios dos períodos otomano e francês. Junto a costa azul do mar Mediterrâneo, a cidade possui clima ameno, que permite tomar café ao ar livre com vista para o mar e caminhar entre as dezenas de mesquitas e igrejas construídas entre os séculos XII e XIX.

Pela manhã, será ocasião para mergulharmos em seu legado fenício, grego e romano, no Museu Nacional de Beirute. Saindo do hotel, percorreremos a sua corniche, junto ao Mediterrâneo, até as Pigeon Rocks, formação rochosa icônica da cidade.

Seguiremos ao Museu Nacional de Beirute, o principal museu de arqueologia do país. As coleções totalizam cerca de 100.000 objetos com 1.300 em exibição, desde a antiguidade fenícia, passando pelos períodos helenístico, romano, árabe, medieval mameluco e otomano.

Entre outros artefatos, apreciaremos este trono de Astarté, datado do séc. VII a.C., encontrado no Templo de Eshmun, em Sídon, que visitaremos.



Após o Museu, retornamos ao centre-ville, a parte francesa da cidade, construída no entre guerras e toda revitalizada. Passaremos pela catedral maronita de São Jorge e pela mesquita Mohamed Al Amin, a Mesquita Azul de Beirute, em estilo Otomano Monumental, reinaugurada em 2008. Concluiremos o dia com caminhada pelo centro histórico, no entorno da Place de l’Etoile, Nejme square, conhecendo a história da reconstrução da área após a guerra civil e os sítios arqueológicos da antiguidade, em pleno coração da cidade.

Sugerimos jantar em algum dos ótimos restaurantes franceses próximos ao hotel: Cocteau, La Petite Maison ou Quartier Chic Brasserie – todos no centre-ville, a menos de 500 metros do hotel.

29/5 (SAB) - DIA 4 - BEIRUTE/BAALBEK/BEIRUTE

Iniciamos o dia visitando as ruínas de Baalbek, a Heliópolis Romana - a cidade do sol. A cidade remonta ao período fenício, tem mais de 4 mil anos e é um dos sítios romanos históricos mais bem preservados do mundo.

Durante os primeiros séculos da era cristã, Baalbek foi muito próspera devido ao comércio entre a costa mediterrânea e a mesopotâmia, além dos férteis campos do vale do Bekaa. As construções monumentais, da era imperial romana (sécs. II e III d.C.) estão bem preservadas e são ícones da arqueologia.

O sítio arqueológico compreende um santuário com o maior templo romano, o Templo de Júpiter, o mais bem preservado, o Templo de Baco (muito raro), e ruínas do Templo de Vênus, forma romana da entidade mítica que examinamos neste roteiro cultural.

Em 1984, Baalbek foi colocado na lista de Patrimônios Mundiais da UNESCO.



Avançando ao tempo da primeira dinastia da expansão islâmica, visitaremos as ruínas de Anjar – um dos melhores exemplos de arquitetura e urbanismo Omiade, do séc. VIII d.C.. A cidade se beneficiou de sua posição estratégica no cruzamento de rotas comerciais entre a costa Mediterrânea e Damasco. O sítio tem uma beleza especial, com colunas delgadas e os arcos frágeis contrastando com a enorme massa das montanhas anti-Líbano ao fundo.



Terminaremos o dia em Ksara - a vinícola mais antiga do Líbano, adquirida por padres jesuítas em 1857, quando já era famosa. Atualmente, a Ksara possui quatro vinhedos principais, onde produz o melhor vinho do Líbano, todos exportados para os quatro cantos do planeta.

Retorno a Beirute e noite livre.

Sugerimos jantar em um dos restaurantes da promenade junto à marina da baía Zaitunay.

30/5 (DOM) - DIA 5 – BEIRUTE/CEDROS/BYBLOS/BEIRUTE

Neste dia, visitaremos o Norte do Líbano, onde estão as florestas de cedro do Líbano, famosas e fundamentais já no mundo antigo. No Líbano atual, o cedro ainda é reverenciado, e aparece na bandeira nacional e em muitos sinais da nação. A floresta de cedro mais famosa no Líbano é conhecida como "Os Cedros" ou Arz el Rab (Cedros do Senhor), o bosque mais antigo do Líbano e o mais importante da antiguidade, que supria de madeira ao Egito e à Mesopotâmia.

À tarde, visita a Byblos, uma das mais antigas cidades do mundo, por onde difundiram-se as letras fenícias que deram à humanidade os alfabetos. Foi o principal porto marítimo do Mediterrâneo oriental durante o terceiro milênio a.C. Interessa conhecer também os templos egípcios, a necrópole real fenícia, o anfiteatro romano e o castelo construído pelos cruzados nos séculos XII e XIII. Eis uma verdadeira viagem arqueológica através das grandes civilizações do Oriente Médio.

31/5 (SEG) - DIA 6 – BEIRUTE/NICOSIA

Manhã livre para desfrutar a capital libanesa.

À tarde, visita a Sídon, ao Sul de Beirute, para visita às ruínas do templo de Eshnum, onde havia altar de Astarté. Seguindo depois ao aeroporto.



Embarque no voo ME 261, às 20h. Chegada a Chipre às 20h40.

Traslado do aeroporto de Larnaca a Nicosia.

Acomodação por 1 noite em Nicósia no:

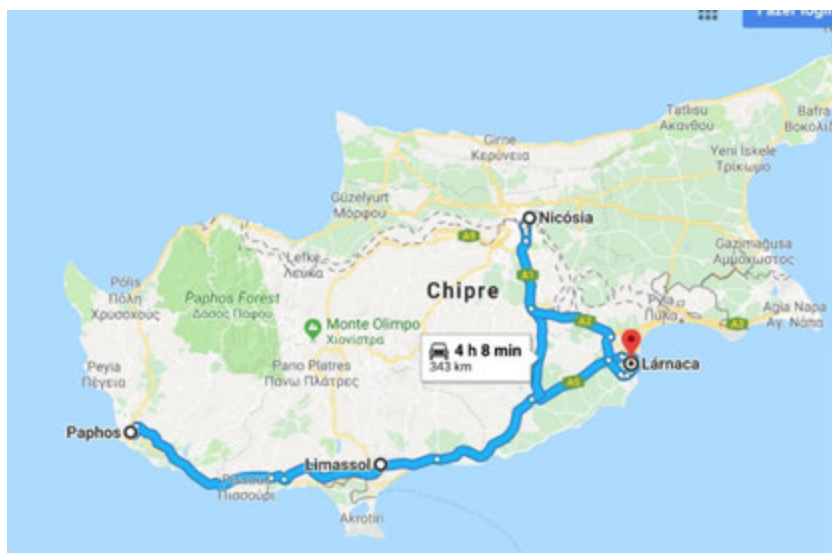


HILTON PARK NICOSIA

Achaion 1, Tel: +357 22 695111

www3.hilton.com/en/hotels/cyprus/hilton-park-nicosia-NICLEHI/index.html

01/6 (TER) - DIA 7 – NICOSIA/PAPHOS



Chipre foi ponto importante na comunicação entre o Oriente Próximo e as culturas do Mediterrâneo. Nesta ilha, muitas tecnologias e mitos acharam caminho, entre os quais, o culto

de Astarté, que aparece na arqueologia, e, muito significativamente, a principal paisagem de Afrodite, conhecida também pelo epíteto de “a cípria” ou “páfia”, em alusão aos episódios que o mito narra e a arqueologia ilustra.

No primeiro dia, após o café da manhã, conheceremos a capital Nicósia (ou Lefkosia) e seus arredores. Nicósia, ou Lefkosia, fica no centro da ilha, com história desde a Idade do Bronze. Esta cidade tem outro atrativo geopolítico: é a última grande capital dividida entre dois países, a Turquia, que controla o norte da ilha, e a República de Chipre, de etnia grega, que controla o sul. O coração está cercado por muralhas venezianas do século XVI, uma região repleta de museus, igrejas antigas e prédios medievais; o Portão de Famagusta resguarda a cidade antiga da invasão da cidade moderna. Visitaremos o Museu Arqueológico com sua coleção de antiguidades cipriotas e tesouros desde a era neolítica até o início do período bizantino.

No distrito de Laiki Geitonia, passearemos por suas ruas pavimentadas, incluindo a mais pitoresca delas, a rua Ledras. Almoço na cidade antiga (não incluso). À tarde, visitaremos a parte norte, sob domínio turco, iniciando com uma visita à igreja de Ayia Sophia, construída em 1209, convertida na Mesquita Selimiye. No final da tarde, partida para Paphos.

Acomodação por 3 noites em Paphos no:



ALOE HOTEL

Poseidonos Avenue 17, Tel: +357 26 964000

www.aloe-hotel.com

Paphos é Patrimônio da Unesco e um importante centro cultural do Mediterrâneo.

Jantar livre.

02/6 (QUA) - DIA 8 – PAPHOS

Em Paphos, estaremos no território mítico de Afrodite, onde toda a paisagem faz soar memórias desta deusa do encanto amoroso, da graça e da beleza.

Após o café da manhã, seguiremos para o antigo Reino de Kourion, localizado em um dos locais mais espetaculares da ilha, com extensas ruínas arqueológicas, incluindo mosaicos bem preservados. Seu teatro greco-romano, construído no século II a.C., é famoso por estar de frente para o Mar Mediterrâneo. Totalmente restaurado, o teatro é hoje usado para apresentações musicais e teatrais.

Continuaremos até Amathus, onde há ruínas de um santuário dedicado a Afrodite, cultuada na acrópole da cidade desde o século XI. a.C.



Almoço em restaurante local (não incluso).

À tarde, visitaremos o local mítico da chegada da deusa do amor em Chipre, o chamado Rochedo de Afrodite. Finalizaremos nosso dia seguindo os passos de Afrodite até seu templo no Palaipaphos (Kouklia), Patrimônio da Humanidade. Palaipaphos (Pahos antiga) foi um dos centros de peregrinação mais celebrados do mundo grego antigo e remonta ao século XII a.C.

No final da tarde, seguiremos ao hotel em Paphos.

03/6 (QUI) - DIA 9 - PAPHOS

Um convite de Posido: após o café da manhã, faremos uma navegação ao longo da linha costeira, serpenteando-a através das águas azul-cristalinas por penhascos rochosos, grutas escondidas e baías paradisíacas. Teremos a chance de nadar, mergulhar ou simplesmente relaxar a bordo, aproveitando ao máximo este passeio pelas águas do Mediterrâneo.

À tarde visitaremos as Tumbas dos Reis, um antigo monumento helenístico datado do século IV a.C. São cavernas funerárias esculpidas no leito rochoso da colina e decoradas com colunas dóricas. Visitaremos a Igreja de Panayia Chrysopolitissa, construída no século XIII sobre as ruínas da maior basílica bizantina da ilha.

04/6 (SEX) - DIA 10 – PAPHOS/LARNACA

Manhã livre.

À tarde, traslado de Paphos à Larnaca para pegar voo a Rhodes. No caminho, parada no castelo medieval de Limassol, onde, depois de conquistar a ilha em 1192, o Rei Ricardo Coração de Leão casou-se com a Princesa Berengária de Navarra em sua pequena capela.

A seguir, visitaremos o sítio arqueológico de Kition, com sinais do contato entre egípcios, micênicos e fenícios. Ali estão também ruínas do templo de Astarté em Chipre, parte da Rota Cultural de Afrodite. Kition foi berço do filósofo Zenão, fundador do estoicismo.

05/6 (SAB) - DIA 11 – LARNACA/RHODES

Voo Larnaca/Rhodes.

Acomodação por 2 noites em Rhodes no:



RODOS PARK SUITES & SPA

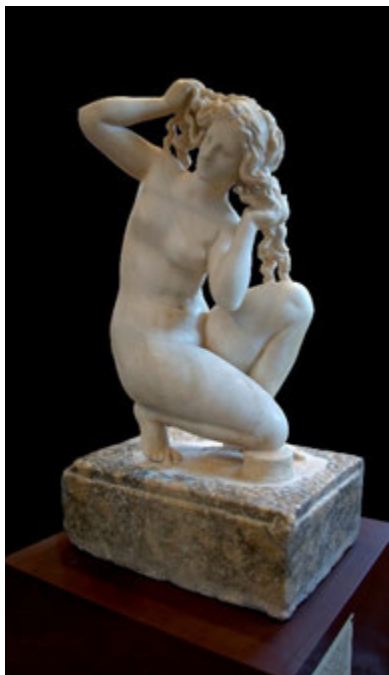
Riga Fereou 12, Tel: +30 2241 089700

<http://rodospark.gr>

Rhodes, umas das mais prósperas ilhas do Mediterrâneo, guarda paisagens e memórias do apogeu das civilizações clássicas, incluindo-se uma das mais famosas imagens da deusa erótica, a Afrodite de Rhodes (imagem abaixo), e as ruínas do templo da cípria, na Acrópole. Há também em Rhodes vestígios monumentais da era dos cruzados e do domínio veneziano, e uma das praias mais lindas do Mediterrâneo, Lindos.

A Rhodes antiga, Patrimônio da Humanidade, é uma das maiores cidades muradas medievais habitada, exemplo de arquitetura defensiva de uma época em que o Mediterrâneo estava em severa disputa.

Mesmo com antecedentes micênicos, Rhodes floresceu com colonização dórica, e prosperou muito, devido a sua posição estratégica. Destacam-se as cidades de Kamiros, Lalyssos e Lindos, que em 408 a.C. uniram-se para construir a cidade de Rhodes, o derradeiro projeto de Hipódamos de Mileto (498-408 a.C.), o pai do planejamento urbano, que ali construiu uma das mais harmoniosas cidades da antiguidade.



Grega.

Na era helenística, a escultura de Rhodes foi ao apogeu, com obras como o Laocoonte, hoje no Museu do Vaticano, da lavra de Agesilau de Rhodes.

Após o período helenístico, Rhodes foi dominada por romanos e, depois, bizantinos. Com a tomada de Constantinopla pelos Cruzados (1204), Rhodes fica independente até os genoveses a dominarem, a partir de 1309, por 213 anos. Seguem os Otomanos (1522) e no início do século XX, os italianos (1912) depois os. Em 1947 passa a fazer da parte da república

06/6 (DOM) - DIA 12 – RHODES

Neste dia, conheceremos destaques da Rhodes antiga e moderna. Do monte Smith tem-se vistas panorâmicas de Rhodes com o Mar Egeu ao fundo, e à distância a Acrópole de Rhodes, do período clássico, com o Templo de Apolo parcialmente reconstruído, junto a um estádio e um pequeno teatro.

Na parte antiga da cidade, circundada por muralhas, visitaremos o **Palácio do Grão-Mestre dos Cavaleiros de Rhodes** e a avenida dos Cavaleiros Hospitalários, com os prédios que abrigavam cada um dos reinos que compunham a Ordem dos cavaleiros de João de Jerusalém (Inglaterra, França, Auvergne, Provence, Alemanha, Itália e Aragão), responsáveis pela defesa dos bastiões da muralha.

O palácio, do sec. XIV, destruído em 1856, foi reconstruído por Mussolini, e funciona como Museu, incluindo-se o museu arqueológico, que abriga a famosa **Afrodite de Rhodes**, e fica no antigo Hospital dos Cavaleiros, construído em 1440 d.C, o prédio mais bem preservado da cidade velha.

Terminaremos o passeio no portão Marina e seus restaurantes charmosos. À noite, acontece o show de som e luz na cidade velha, muito interessante.

07/6 (SEG) - DIA 13 – RHODES/LINDOS/MARMARIS

Excursão de meio dia a Lindos, sítio muito antigo e um dos cenários mais lindos (!) do Mediterrâneo. Visitaremos sua Acrópole, no topo da colina com vistas deslumbrantes da cidade caiada de branco, seu castelo medieval e sua magnífica praia de areia. Durante a visita a pé pelo labirinto de ruas estreitas, passaremos pelos pátios e mosaicos coloridos pelos quais Lindos é famosa.

À tarde, traslado ao porto para pegar o ferry Yesil Marmaris Lines às 16h para Marmaris, na costa Turca, onde chegaremos às 17h.

Traslado ao hotel.

Acomodação por 1 noite em Marmaris no:



ELITE WORLD MARMARIS HOTEL

İçmeler, İstiklal Cd. No.6, Tel: +90 252 441 06 06
www.eliteworldhotels.com.tr/elite-world-marmaris-hotel.aspx

08/6 (TER) - DIA 14 – MARMARIS/PAMUKKALE

Na Turquia grega, encontram-se alguns dos mais velos e bem preservados sítios arqueológicos da Grécia Clássica. Em nosso roteiro estará o santuário de Afrodísias, um dos raros dedicados a Afrodite, resgatado no século XX. Neste sítio há um belíssimo museu e ruínas encantadoras, que incluem parte do Templo de Afrodite, o odeon, o portal de quatro colunas (Tetrastilos) e, da era romana, um imenso estádio. No Museu, veremos a icônica estátua da Afrodite de Afrodísias, o apogeu de nossa expedição cultural.



De Afrodísias seguiremos para Pamukkale.

Acomodação por 1 noite em Pamukkale no:



RICHMOND PAMUKKALE THERMAL RESORT

Karahayıt, PTT - Karahayıt Şb.

Tel: +90 258 271 42 94

www.richmondhotels.com.tr/richmond-pamukkale-termal-otel-denizli

9/6 (QUA) - DIA 15 – PAMUKKALE/ISTAMBUL

Após o café da manhã, saída para visita ao sítio arqueológico de Hierápolis (cidade sagrada), as ruínas do tempo de Apolo e, junto a elas termas naturais, incluindo-se a piscina de Cleópatra, onde é possível banhar-se em meio a ruínas clássicas.

À tarde voo, à Istambul.

Acomodação por 2 noites em Istambul no:



ELITE WORLD ISTANBUL HOTEL

Şehit Muhtar Mh, Şht. Muhtar Bey Cd. No:42

Tel: +90 212 313 83 83

www.eliteworldhotels.com.tr/elite-world-istanbul-otel.aspx

10/6 (QUI) - DIA 16 – ISTAMBUL

Pela manhã, visita ao Museu Arqueológico de Istambul, um dos maiores e melhores neste gênero.

À tarde, visita ao hipódromo, à mesquita azul e à Hagia Sophia (Santa Sabedoria), o maior prédio remanescente do mundo antigo.

11/6 (SEX) - DIA 17 – ISTAMBUL/RETORNO AO BRASIL

Traslado ao aeroporto.



Embarque no voo TURKISH AIRLINES 15 saindo às 09h40 e chegando a São Paulo (Guarulhos) às 17h10.

Conexão no voo LATAM 3389 saindo às 21h25 e chegando a Porto Alegre às 23h10.

VALORES por PESSOA

Parte aérea com a Turkish Airways

POA/SP/ISTAMBUL/BEIRUTE
+ ISTAMBUL/SP/POA

A partir de
USD 1.339 + taxas

Forma de pagamento:

Sinal de **USD 200** e saldo em 5x sem juros no cartão de crédito. Taxas de **USD 370** em 1x no cartão.

Parte terrestre

Apartamento Duplo

EUR 4.995

Adicional Apartamento Individual

EUR 1.875

Forma de pagamento:

Em apartamento duplo: Sinal de EUR 845 em dezembro + 5x de EUR 830 de janeiro a 8/maio/2020.

Os valores das parcelas em EUROS serão convertidos em R\$ ao câmbio do dia do pagamento. Quitação total até 08/05/2020.

Serviços incluídos:

- Acompanhamento integral do prof. Dr. Francisco Marshall desde Porto Alegre;
- Atividades preparatórias no StudioClio;
- Hospedagem com café da manhã nos hotéis relacionados ou de categoria similar:
 - Beirute: 4 noites de 27 a 31/5 no Monroe Hotel
 - Nicósia: 1 noite de 31/5 a 01/6 no Hilton Park
 - Paphos: 3 noites de 1 a 4/6 no Aloe Hotel
 - Larnaca: 1 noite de 4 a 5/6
 - Rhodes: 2 noites de 5 a 7/6 no Rodos Park Suites & Spa
 - Marmaris: 1 noite de 7 a 8/6 no Elite World Marmaris Hotel
 - Pamukkale: 1 noite de 8 a 9/6 no Richmond Thermal Resort
 - Istambul: 2 noites de 9 a 11/6 no Elite World Istanbul Hotel
- Voos internos:
Beirute/Larnaca no Chipre
Larnaca/Rhodes na Grécia
Pamukale/Istambul na Turquia
- Bilhete de ferry de Rhodes na Grécia a Marmaris na Turquia
- Traslados e passeios em ônibus privativo;
- Ingressos para os sítios arqueológicos e museus descritos no roteiro, exceto para atrações descritas como opcionais;
- Guias locais em português ou espanhol, exceto em Chipre que será em inglês.

O valor não inclui:

- Almoços e jantares;
- Passeios ou visitas opcionais;
- Maleteiros;
- Gorjetas;
- Todos os serviços que não foram especificamente citados;
- Qualquer item não mencionado em "Serviços Incluídos";
- Taxa de visto do Líbano.

Taxas de cancelamento

Parte Terrestre:

Até 151 dias do embarque:	10% sobre o valor total do pacote;
De 150 a 121 dias do embarque:	30% sobre o valor total do pacote;
De 120 a 91 dias do embarque:	50% sobre o valor total do pacote;
De 90 a 61 dias do embarque:	75% sobre o valor total do pacote;
A partir de 60 dias do embarque:	100% sobre o valor total do pacote.



INFORMAÇÕES E RESERVAS

MOINHOS DE VENTO

Quintino Bocaiuva, 267
(51) 99314-0587
betoconte@stb.com.br

ATL HOUSE PUCRS

Ipiranga, 6681 – Prédio 16
(51) 99314-0836
caren@stb.com.br

STUDIOCLIO

José do Patrocínio, 698
(51) 3254-7200
Porto Alegre – RS
atendimento@studioclio.com.br